

HovedHuset's

Nyhedsbrev

Indholdet vil omfatte alle tænkelige elementer, som kan have grundlag eller baggrund i det vi laver her i huset.

Artikel	Side
Arbejdermuseet	2
Planetariet	2
Paris - 4 dages ferie	3
"Stranden"	4
Fair Fællede	5
'Hemmelig kælder'	7
Receptionisten -	8
Projekt Have	9
Månedens Begivenheder	10

Arbejdermuseet - et besøg værd?

Her i HovedHuset, har vi altid åbent så der altid er adgang for os, når vi trænger til lidt mere indhold i hverdagen. Men oven i det, er der over sommeren sørme også udflugter til forskellige steder her i København. 29. juli var vi eksempelvis på Arbejdermuseet. Læs mere om det på side 2.



Arbejder museet,
Rømersgade 22
1362 Kbh. K.
Tlf.: +45-33 93 25
75

Paris - En ferieby af klasse eller ...?

Ferien overstået, eller et ufuldendt billede? Under alle omstændigheder har nogle af HH's residerter valgt at skrive om deres ferieoplevelser, herunder også John, vores trofaste medarbejder i huset.



John



Stranden - Hvem vil med?



6. August var vi på 'Stranden' for at nyde det gode sommervejr, mens tiden stadig

var til det. Men stedet 'Stranden' anvendes af Dansk Handikap Forbund - som af A.P. Møller fik skænket stedet til netop det samme, for handikappede. En god oplevelse, som interesserede kan forvise sig om ved læsning af artiklen, som er skrevet af: Jenny - et medlem i HovedHuset.

Projekt Have - Flere Grønsager!

I HovedHuset bestræber vi os på at være så 'hippe', med på 'trenden' og på niveau med de politisk korrekte normer, som samfundet altid byder på, såsom bæredygtig konsumtion af livets fornødenheder. Vi dyrker for tiden både tomater og agurker, uden at presse (citronen) på det hårdt belastede fødevarer verdensmarked.

Planetariet

Et nyt medlem i HovedHuset - Kim, har skrevet en lille artikel om hans besøg på Planetariet for at opleve U2 'Live'.

Carlsberg bryggeriers gamle elefanter pryder



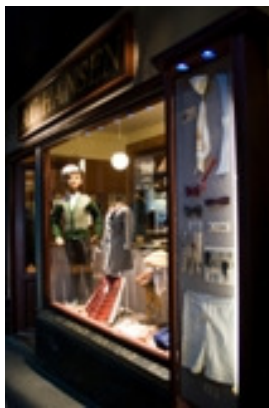
indgangspartiet til ølfabrikken og vogter nærmest stedet og dets 'hemmelige' kælder. HovedHusets styrker var forbi og har en lille beretning om det i denne udgave.

Arbejdermuseet - et besøg værd?

 Af *AOS*

Juli måned, onsdag den 29'ende, år 2009 drog HovedHuset's tropper mod historiske informationer om arbejdernes kamp igennem tiderne - fra omkring det sidste århundredeskifte i det forrige årtusinde (1900 tallet) til i dag.

Vejret var fint, det var lunt og regnen holdt sig heldigvis tilbage. Vel inde ved receptionen eller 'skranken', kunne vi - for en hel halvtredser, komme ind og se alt hvad der er blevet samlet sammen igennem klassekampen, og det er ikke så lidt endda.



A. C. Hansen
Trikotage
1950'erne

Museet byder på illustrative beviser på, hvordan folk tilbage i fortiden skulle klare sig - både hjemme

og på arbejdet. Oftest er der tale om en

ret hård kamp i hverdagen, fordi de fleste ikke havde adgang til de produkter, som museet fremviser, og derfor måtte klare det nødvendige på anden måde.

Et andet faktum er, at alle udstillingsobjekterne er forsynede med lange indgå-



Produkter og prisen på en hat fra:
A. C. Hansen
Trikotage
1950'erne

ende tidskrævende tekster, der informerer gæster med lidt mere end selve genstanden kunne foranledige tanker om! Alt i alt

et godt museum, men lidt for omstændeligt, dvs. hvis besøgende altså ønsker at læse samtlige objekters litterære forklaringer også, vil det være en god men meget langvarig udflugt i historiens små og store elementer?



Planetariet

 Af *Kim Petersen*

Planetariet er en stor oplevelse - både kropsligt og visuelt.

Da jeg var inde og se en koncert med U2 i 3d som foregik i San Diego og New Mexico, var det, som at være der selv.

I New Mexico var der 200.000 mennesker og med den gode 3d effekt der er, er det som at stå på scenen selv. En stor oplevelse som klart kan anbefales.

Jeg gir koncerten seks stjerner ud af seks.

U2 kunne opleves hele august 2009. Prisen var på DKK 149.

Øvrige film som vises, kan ses på www.tycho.dk

God tur



4 dages tur til Paris

Min kæreste Marlene og jeg var et smut til Paris i sommerferien. Vi fandt både fly



Et billede af Paris, som de nu forefindes på nettet (www).



Café i Paris.

og hotel på internettet.

Da Marlene har været der flere gange før, havde *hun* nogle gode ideer til hvor vi skulle prøve at finde et hotel. Det fandt vi i Montmartre området - meget centralt.

Nu har jeg rejst en del og kan derfor helt sikkert sige at:

"Paris ikke er overvurderet, når talen går på historie og skønhed". Franske konger har virkelig punget ud i deres iver for at overgå hinanden.

Faktisk har flere af kongerne afløst hinanden, forstået på den måde, at når en konge afgik ved døden, var den næste klar til at afløse og bygge videre på igangværende projekter, (læs: bruge løs af statsfinansierne). Frankrig har været meget rig (kolonimagt).

Jeg er jo som i måske ved meget glad for espresso kaffe, så Marlene var nærmest tvangsindlagt ☺ til at besøge alle mulige cafeer. Det havde hun nu ikke

det store imod, da hun kunne få lækre kager og meget andet.

Blandt andet besøgte vi Louvre, det største og mest prangende museum jeg nogen sinde har set. Det er f.eks. hjemsted for Mona Lisa.

Det var et must at se hende. - Jeg var godt nok blevet fortalt, at jeg ville blive skuffet ift. størrelse og indtryk og, ja - jeg var ikke imponeret.

Billedet af Mona Lisa er som bekendt, et af de mest berømte billeder i verden. Der skrives meget om hendes smil. Måske er det fordi, der diskuteres hvad hun mon grubler over, og om der ligger noget bag det famøse smil? Og sådan kunne jeg blive ved.

Vi havde 4 kanon dage med solskin og skøn mad og drikke, og masser af indtryk.

Sommerhilsen fra John





"Stranden"

Af Jemmy



'Hele Sjakket samlet ved "Stranden".'

Torsdag 06-08-09 holdt vi vores ugentlige "ud-af-huset-dag". I uge 33 gik turen til "Stranden."

"Stranden" er et afbræk fra den travle hverdag. Det er beliggende i området nær "Fortet" i Charlottenlund.

"Stranden" er et område med beskyttede boliger for ældre og handicappede - og ældre handicappede © Vi tog derud, fordi Jens havde anbefalet det og, fordi han også selv søger en bolig der.

Det er et super lækkert sted med privat strand. Især på denne sommerdag i august, hvor der bare var rigtigt varmt og solrigt. Nogle blev endda fristet til at tage en lille dukkert. Stedet har en lift ned til vandet, så det er rigtigt nemt at komme i vandet, også for gangbesværede.

Der var bænke og borde lige ud til vandet, en fantastisk udsigt, hvor vi kunne se skibe med mere eller mindre fart på. Vi kunne også se Øresundsbroen, vindmøller og Barsebæk i Sverige. Der var utroligt god sigtbarhed da vi var der, men da vi netop var ankommet, var der en del havgus, dvs. en del tåge



En næsvis udsigt over Storebælt nær Øresund med Asbjørn.



ude over vandet. Men tågen blev varmet væk af solen, i løbet af dagen. Det var sjovt at følge med i. Ved 12 tiden fik vi de sandwiches, som vi havde bestilt, da vi ankom. De havde byttet det egentlige brød ud med



John, Asbjørn og Mette på "Stranden".

sesamboller, fordi den ægte vare var blevet hurtigt udsolgt i løbet af dagen.

Da vi tog hjem, var vi fulde af energi af solens lys. Mere eller mindre. Nogle var endda i hopla til at gå en tur langs vandet, men det blev ikke rigtigt til noget. Men vi tog i hvert fald alle hjem med en rar fornemmelse i maven. Måske pga. de gode sandwiches. ☺



Fair Fæled

Nogle stykker her fra HH havde for nogen tid siden tilmeldt os som frivillige, til en festival arrangeret af Mellempølkeligt Samvirke (MS). Fair Fæled løb af stablen weekenden 22- og 23-08-09.



Jens
Dorte
Asbjørn
Antti
og
Anne Sofie

Festivalen søger at øge bevidstheden hos folk, om det gavnlige i at fremme udviklingsmuligheder i fattige lande, ved at yde en bedre løn til arbejderne i de udviklingslande, som f.eks. eksporterer billige afgrøder til bl.a. Danmark. Vi forbrugere kan medvirke ved at købe varer med Fair Trade mærket påtrykt. Det betyder, at med bedre lønninger vil udviklingen snart ske hurtigere og skabe et mere bæredygtigt udviklingsgrundlag, når vi fortsat støtter ideen ved at købe disse Fair Trade produkter. Dette er ikke utopi - vi har jo selv prøvet at kæmpe hårdt her i Norden også. Så, vi kan jo håbe på at udbygningen af 3. lande begynder at aftage, når vi forbrugere bliver mere bevidste og opmærksomme, når vi køber ind og vælger vore varer mere kritisk, overfor virksomhedernes adfærd generelt - og specifikt i udviklingslandene.

Fæledparken

I princippet skulle vi blot troppe op og få vores opgaver udstukkede. Vi var 2 hold - et til skrald og det andet i køkkenet. Det var egentlig ikke så slemt at samle skrald op, for de fleste på festivalen var sådan set ikke så slemme til at svine, som det nogle gange kan ses på andre festivaler? Jeg fik da hilst på en del under min jagt efter skrald. Mange satte pris på serviceopgaven og nogle insisterede på at klare deres affald selv - der kan man bare se.

HovedHusets Frivillige Taler Ud!

Men der var flere som havde oplevelser på Fair Fæled og, de vil gerne dele ud af deres erfaringer:

Hvorfor har du meldt dig til Fair Fæled, Anne Sofie?

"Først og fremmest for at arbejde sammen med medlemmer fra HovedHuset, der gerne ville prøve noget frivilligt arbejde, for at finde ud af, hvilke kompetencer hver enkelt har, i et hektisk miljø. Men også for at støtte MS's arbejde".

Har medlemmerne fundet ud af, hvilke kompetencer de måtte have?

"Det tror jeg, men spørg Asbjørn, Jens, og Antti - det vil være lettere for dem at svare på spørgsmålet".

Hej Jens, hvordan gik det med Skraldejobbet ved Fair Fæled for MS?

"Det var ... anderledes. Skraldemand, det var hårdt og solen bagte. Men det var okay".

"Det var dejligt, for menneskene var glade og smilede. Men jeg går med skinne på mit ene ben: I starten kiggede folk på mig, på grund af min skinne, men de vænnede sig hurtigt til det, tænkte jeg, og så følte det hele i orden. Jeg blev godt nok hurtigt træt og holdt kun til en times arbejde".



Jens i gang med oprydningsarbejdet.

"Det var anderledes – og nu har jeg prøvet det."

"Jeg ville dog foreslå, at man fremover var fælles om de forskellige opgaver, i stedet for at have hver sin opgave".

bemandet med frivillige hænder.

Asbjørn og Dorte havde de to sidste skåle ved 'samlebåndet' (Waldorfsalat og brød) lige ved si-



Presset bliver stadig større, men Asbjørn og Dorte klarer det.



Asbjørn og Dorte i køkkenet, i gang med serveringen.

den af Nikolaj Kirk der, udstyret med megafon, uddelte de færdige retter, til de ventende mennesker. "Det gik super hurtigt. Til tider for hurtigt og tallerkenerne hobede sig op i vores ende – men så kom der et nyt rykind og maden fik nye ben at gå på", udtaler Asbjørn og Dorte.



Okay, men så er der Asbjørn og Dorte, som lige hoppede på et par afbud fra folkekøkkenet og tog sig en køkkentjans. Ved madteltet sneg de sig forbi den lange kø af sultne og meldte deres ankomst ved gryderne. Grillen og ovnene afgav en varme, så det føltes som at træde ind i en sauna. I køkkenet gik alting super hurtigt og de første par mennesker, de henvendte sig til, var frivillige som dem selv, uden det store overblik. De fik besked på at vaske hænder, fik plastikhandsker og forklæde og blev henvist til 'samlebåndet'.

Køkkenet serverede både: fisk, and, kylling, oksekød, og vegetarretter. Men alle tallerkenerne fik det samme tilbehør. Tallerkenerne fik alle en tur rundt på 'samlebåndet', hvor hver skål med tilbehør var



Dorte, Antti, Asbjørn og Alice poserer foran festivalen.



Var det en god måde at lave frivilligt arbejde på?

"Det synes jeg det var", svarer Asbjørn, "når tilværelsen nu er som den er, hvordan skulle det ellers kunne stables på benene? Det er jo et godt formål. For, de der kaffebønder får jo næsten heller ingen løn".

Lærte du noget nyt den dag - fik du nogle erfaringer du kan tage med videre?

"Ja, jeg lærte, at den slags arbejde kan jeg ikke magte i længere tid ad gangen. Men jeg er virkelig glad for, at vi deltog - vi lavede jo noget meningsfuldt", mener Asbjørn.

Var det sjovt at arbejde med Nicolaj Kirk?

"Da vi kom, søndag, var det den 4. dag han var i det køkken - og hvis nogen har oplevet ham før, ved vi jo hvor meget han taler - så på 4. dagen havde han næsten ingen stemme tilbage. Det kompenserede han for, ved at anvende en megafon - både til at dirigere gæster og køkken.

Ham havde vi lige i vore venstre ører ... Men det er meget imponerende at opleve hans overblik, og hans iver -

og hans engagement for den gode sag", fortæller Dorte og Asbjørn tilføjer, "Det er vanvittigt, at der skal sådan nogle arrangementer til." "At vi ikke bare kan løse de problemer? Vi er nok bare vant til at have LO og DA herhjemme"!



Af: Antti, Asbjørn, Anne Sofie, Dorte og Jens



Den Lille Havfrue hos Carlsberg.

Den Hemmelige Kælder?

Af **AOS**

Den råvarme torsdag - 20. august 2009, drog en lille flok fra HH mod Carlsberg med udtalte forventninger til Carlsbergs hemmelige kælder. På trods af varmen nåede vi frem til Carlsbergs Customer center uden problemer, hvor vi så skulle købe vores billetter, og hvor fantastisk var det lige at finde ud af prisen for adgang til Carlsberg? På nettet kunne det se billigere ud, end hvad det egentlig koster. Det koster DKK 60,- for at komme ind og DKK 20,- ekstra for en guidet tur rundt! Men på (inder) nettet fremgår det, at prisen for entré ikke oplyses, så det kunne se lidt billigere ud end det faktisk er!

På en meget varm dag virker pengespørgsmål altid lidt trivielle, så vi betalte og fik også ren information om hvor turen rundt på Carlsberg skulle begyn-



En gammel ølvogn og yderligere en turist.

de - troede vi! Nå, men vi tog så rimeligt let på det hele og begyndte at trave i den formodede retning. Jeg vidste faktisk ikke, at Carlsberg har Deres egen lille Havfrue, men at de har en og vi så den et par gange og tog et billede eller to, så alle kan forvise sig om det. Men til syvende og sidst kom vi da rundt over det hele og, det et par gange - valuta for pengene?



Det var faktisk først på vores tredje rundtur vi blev bevidste om at, vi havde fokuseret på den 'forkerte' guide og havde derfor en god grund til at få de DKK 20,- tilbage, hvad vi da også fik. Turen og fro-



kosten var begge gode oplevelser. Vi fik set verdens største flasksamling, to kæmpe arbejdsheste, masser af gammelt produktionsudstyr til både malt og bryg.

Spændingselementet var jo kælderens og den fik vi også set, (men det var ikke helt så interessant som det kunne virke - efter min mening, altså!) Den lille kælder var til maltnings formål og må have været

Receptionisten - Bindeleddet? *Af ACS*

I vore bestræbelser på at beskrive HovedHusets aktiviteter, tænkte vi, at krumtappen i mange virksomheder - Receptionisten, ville deltage og besvare nogle spørgsmål, der eventuelt kunne give os et indblik af denne vitale funktion.

"Hvad fik dig til at vælge receptionstjansen"?

"Jeg valgte at sidde i receptionen, fordi jeg syntes det ville være dejligt at have et fast sted at være i huset, fortæller Pernille. Jeg kan også godt lide en hyggelig snak med medlemmerne, forklarer hun. Når jeg sidder der og medlemmerne kommer forbi, bliver det tit, til en lille snak".

"Hvor længe har du haft jobbet som favorit i dit liv"?

"Jeg har siddet i receptionen i ca. et år og er meget glad for det, og jeg håber, at jeg kan blive ved med at være der" erklærer Pernille.

en god hemmelighed at holde på, altså med konkurrencen med markedets øvrige aktører taget i betragtning.

Efter vore gode oplevelser hos Carlsberg var planen at se på lidt glaskunst i Cisternerne i Søndermarken. Først skulle vi dog se på Carlsbergs elefanter. Da vi nåede frem til Cisternerne, var lysten til glaskunst fuldkomment borte. Der var nemlig også mulighed for at se Zoologisk Haves elefanter inde fra Frederiksberg have. Så vi købte is i haven for at modvirke varmen og skaffe energi til at fortsætte og kom frem til elefanterne. Vel fremme forekom det mig lidt underligt, at der er så lav en mur ind til elefanterne (hvad gør de mon om natten?), som bare stod og kastede sandstøv over dem selv og så ud til at nyde varmen. Alt i alt en rigtig god oplevelse som vi alle var glade for!



Receptionen i HovedHuset. På billedet ses Pernille som tager sig af opgaverne dér. Ellers ses en tavle (tv.) med medlemmer allerede ude i aktive forløb, samt medarbejderne i Huset. Fjernere ses en tavler med alle nuværende medlemmer i Huset og deres mødedage og tider. Red.



"Hvad skal du lave som receptionist, hvilke opgaver skal udføres"?

"Når jeg kommer om morgenen skriver jeg de medlemmer op, som kommer den dag, ned på et stykke papir, og når de så kommer, streger jeg deres navne over, forklarer hun. På denne måde kan jeg følge med i, hvem der er kommet og hvem der mangler den dag.



Pernille er HovedHusets faste Receptionist

Når telefonen ringer, svarer jeg den, og finder eventuelt personen, som opkaldet er til, og ellers tager jeg imod en besked, siger Pernille og fortæller videre.

Jeg tømmer postkassen to gange om dagen. Om morgenen og igen kl. 13:00. Jeg sender alle de breve som er blevet skrevet i løbet af dagen".

"Hvad ser du som det vigtigste i dit arbejde"?

"Jeg syntes det er vigtigt at have en god kontakt til dem der kommer i huset", siger hun.

"Hvad er det bedste i receptionen i din dagligdag"?

"Det bedste ved at være i receptionen er den daglige kontakt med alle i HovedHuset og de opgaver som jeg skal lave", afslutter Pernille sin udmærkede besvarelse på de spørgsmål som redaktøren stillede.

Projekt Have

Af Jenny

"Projekt have?" tænker man så, "der er da ikke nogen have i HovedHuset?"

-Men det er der nu! Det er et projekt, som er hippet på af medlemmer i samarbejde med medarbejdere. Vi har, ude på terrassen, stående nogle flamingo



Receptionen i vinkel fra indgangen, med kig til kontoret hvor, bl.a. Lise og Anne Sofie sidder og travlt arbejder på, at forbedre medlemmernes arbejdsmarkedsmuligheder. Red.



HovedHusets terrasse og de spæde gevækster i vores 'nye' have. Der er dog flere planter - blot ikke på dette billede som viser tomat- og agurkeplanter (i selv-vander-kassen). PÅ næste side er der yderligere eksempler på vores haves indhold af liv!

selv-vandings-kasser med tomat- og agurke-planter ☺ I haven har vi også diverse blomster som margeritter, chokolade-blomst, pelargonier og mange andre. Der er også et par krydderurter som oregano og timian. Det er skønt at have en have, men den skal jo også passes og plejes, så en gang imellem er holdet i aktion og vander og nipper i stor stil. Vi har både høstet agurk og tomat fra planterne.



Andre begivenheder i HovedHuset:

14. Aug. Ny sanglærer i HovedHuset: Cathrine Norseth
19. Aug. Besøg af 3 af Københavns borgmestre: Beskæftigelsesborgmester Jacob Hougaard (S), Sundhedsborgmester Mogens Lønborg (C), og Socialborgmester Mikkel Warming (EnH).
8. Sep. HovedHuset deltager i motionsarrangementet: 'Vild med Livet'
22. Sep. Besøg fra det Obelske Familiefond.
22. Sep. ERFA møde.
28. Sep. Besøg af hjerneskadede fra Uganda.
29. Sep. Besøg af Dorte Betz - en tidligere medarbejder i HovedHuset.



Pelargonier, Pelargonium, planteslægt med ca. 280 arter af urter og buske i storkenæbfamilien; findes naturligt især i S-Afrika og dyrkes som pryddplanter. De uregelmæssige blomster er i hvidlige, rosa, røde eller violette nuancer, og bladene er rundagtige eller mere eller mindre fligede og hos nogle arter duftende, fx hos rosengeranie og citrongeranie.

Kilde: www.bakker.dk



Ægte Lavendel (Lavandula angustifolia) er en delvis stedsegrøn, halvbusk med oprette, senere opstigende grene. Vækstformen er tæt og lidt lyngagtig. Barken er først glat og grøn, senere grålig og til sidst grå og afskallende. Skuddene er oprette og firkantede. Bladene sidder modsat, og de er linjeformede med indrullet rand. Begge sider er grågrønne. Blomsterne er gråviolette til violblå, og de sidder i oprette aks på enden af de nye skud. Frøene modner af og til hos os, sådan at planten kan etablere sig ved selvsåning.

Kilde: da.wikipedia.org

